



مركز تون
للإفتاء والبحوث

لا بدليل عن الدين



الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org



مركز تون
للإفتاء والبحوث

لا بديل
عن الدين

الكتاب لا بديل عن الدين

إعداد ونشر مركز نون للتأليف والترجمة

الطبعة الاولى كانون الثاني 2004م - 1424هـ

الإعداد والإخراج الالكتروني
www.almaaref.org

سلسلة إحياء فكر الشهيد مطهري

لا بديل عن الدين

الإعداد والإخراج الإلكتروني
www.almaaref.org



إعداد ونشر





مقدمة

مهما تغيّرت الظروف فإنّ الفكر الأصيل يبقى على أصالته، ومهما تبدّلت الأحوال فإنّ الكلام المحكم بالدليل يبقى على إحكامه ..

فالأصالة والإحكام أساس الثبات والدوام، ومن هنا نجد الإمام الخميني الراحل رحمه الله يوصي:

«... الطبقة المفكرة والطلاب الجامعيين ألا

يدعوا قراءة كتب الأستاذ العزيز (الشهيد

مرتضى مطهري)، ولا يجعلوها تنسى جراء

الدسائس البغضة للإسلام،...

فقد كان عالماً بالإسلام والقرآن الكريم

والفنون والمعارف الإسلامية المختلفة فريداً من

نوعه ...

وإن كتاباته وكلماته كلها بلا أي استثناء سهلة

ومرئية..

وكذلك نجد قائد الثورة الإسلامية سماحة السيد علي الخامنئي عليه السلام يصفه بأنه:

«المؤسس الفكري لنظام الجمهورية الإسلامية... وأن الخط الفكري للأستاذ مطهري هو الخط الأساس للأفكار الإسلامية الأصلية الذي يقف في وجه الحركات المعادية...»

إن الخط الذي يستطيع أن يحفظ الثورة من الناحية الفكرية هو خط الشهيد مطهري يعني خط الإسلام الأصيل غير الالتقاطي... وصيتي أن لا تدعوا كلام هذا الشهيد الذي هو كلام الساحة المعاصرة... واجعلوا كتبه محور بحثكم وتبادل آرائكم وادرسوها ودرّسوها بشكل صحيح...»

فالأصالة والإحكام والعمق الممزوج بسهولة البيان - ممّا جعله يلقّب بالأستاذ - وتلبية حاجات العصر والردّ

على الشبهات، والسعة والإحاطة والدقة، وهذه التوصيات من العظماء الأفذاذ وغيرهم من العلماء الأجلاء، جعلتنا نعيد الكرة على كتابات هذا الشهيد العظيم، فكانت هذه الصياغة الجديدة الماثلة بين يديك والتي تتميز بالأمور التالية:

١ - المتفرقات من محاضرات الشهيد مطهري وتنظيمها بشكل موضوعي.

٢ - حذف المتكررات والاستطرادات التي كانت تناسب الخطابة ولا تناسب الكتابة.

٣ - صياغتها على شكل محاضرات سهلة التناول وقريبة من الفهم العام.

٤ - مقابلة المتن المترجم مع المتن الفارسي الأساس للتأكد من صحة المضمون المترجم ورفع مشاكل الترجمة.

٥ - تقديم المحاضرة بأسئلة تثير إهتمام القارئ ليتعرف على الإجابة عنها ضمن المحاضرة، وتعقيبها بخلاصة تلقي الضوء على نقاطها الأساسية.

وبعد هذا كلّهُ يصدق على هذه الكتابات بحق أنها فكر الشهيد في ثوبه الجديد .

نسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بهذا الجهد كلّ طالب للحقيقة والنجاة، كما ونشكر جميع الأخوة الذين ساهموا في إنجازهِ، ويتقبّل أعمالهم ويسدّد خطاهم في نشر الحقّة، ويجزيهم أجر ما ما عملوا خير الجزاء.

لا بديل عن الدين

1 - ما هو معيار الخلود في الظاهرة الاجتماعية؟

2 - هل ينطبق المعيار على الدين؟

3 - كيف نفرق بين الرغبات الفطرية والرغبات غير الفطرية؟

4 - ما معنى قول الفلاسفة «القسر لا يكون دائماً»؟

5 - هل يقول العلماء بفطرية الدين؟

6 - هل صحيحة النظريات القائلة أن الدين وليد: الخوف؟ الجهل؟ الرغبة بالعدالة؟
الطبقية؟ كبت الغريزة الجنسية؟

هل يزول الدين

إن كان كل شيء في هذا العالم في تحول دائم، فيبدأ الإنسان طفلاً حتى يبلغ أشده ثم يهرم وينحدر نحو النهاية ثم يكون الزوال والفناء، وهكذا كل شيء، أفلا يحق لنا أن نسأل عن الدين متى ينتهي ويزول؟

أو أن الدين من الثوابت في الحياة التي مهما تغيّرت الظروف والأحوال المحيطة بها وواجهت التحديات تبقى راسخة وثابتة؟

وما هي هذه الثوابت في الحياة والقوانين الطبيعية^١ التي لا يعثرها الفناء وكيف نميّزها عن الأمور الفانية؟

معيّار الخلود

إن الظاهرة الاجتماعية موجودة بين الناس وهي تعايشهم ما داموا متعلقين بها، وإذا رغبوا عنها زالت وانتهت، ومن هنا نعرف السبب في خلود بعض الظواهر

(١) لا تتناول هذه الدراسة أكثر من الظواهر الاجتماعية والطبيعية.

وموت بعضها الآخر، فالخالد منها ما كان يلبي الرغبات الإنسانية وحاجاته أو هو وسيلة لإشباع تلك الرغبات الفطرية والغريزية^١..

ومن هنا قسموا رغبات الإنسان إلى قسمين:

١. الرغبات الطبيعية

حب الإطلاع والمعرفة، حب الجمال والشهرة، حب الكمال والقوة، حب النسل والأسرة، وأمور كثيرة من هذا القبيل يسعى الإنسان إلى تحقيقها والوصول إليها رغم التعب والكلل الذي قد ينتابه جراء ذلك، وهذه الأمور موجودة في الطبيعة البشرية وعند كل الناس مجبولة مع طبيعة الإنسان ولذلك نرى البشر يسعون إلى تحقيق هذه الرغبات ولا يمكن التخلي عنها ولا التخلص منها، وتعتبر من الرغبات الأولية التي يحتاج إليها في مسيرتهم الحياتية.

(١) لا فرق بين الفطرة والغريزة إلا أن الفطرة اصطلاح قرآني والغريزة اصطلاح عصري ورد في الكتب الغربية (المحرر).

2. الرغبات غير الطبيعية (العادات)

وهي الحاجات التي اعتادوا على تحقيقها والاستفادة منها، كالإدمان على شرب الشاي والسجائر والخمر والمخدرات وغيرها من الأمور التي لم تخلق مع الإنسان في طبيعته ولكنه لأجل العادة أصبح يطالب بها بشدة كما يطالب برغباته الطبيعية، وصارت هذه الأمور طبيعة ثانوية للإنسان، لكن مع هذا كله يمكن التخلص منها وتركها نهائيا وتربية نفع جديد لا يفكر بكثير من هذه العادات، وهذا هو الفارق الأساس عن الرغبات الطبيعية فإنها لا يمكن التخلص منها البتة، وأوضح مثال على ذلك:

الاشتراكية وابتادة النظام العائلي

فقد سعى الحكم الشيوعي لتطبيق فكرتين:

- أ. الاشتراكية لكنه لم يستطع تحقيقها، لأن الدافع لتشكيل الأسرة دافع فطري طبيعي. وكل إنسان يرغب من

أعماق فطرته أن يكون عنده زوجة خاصة به حتى يكون الولد الذي تنجبه منه خاصا به، لأن الولد امتداد لوجوده ولولاه سيشعر الإنسان بالزوال.

ب - إبادة النظام العائلي الاختصاصي، وهذه الفكرة لم يستطع تحقيقها أيضا، لأن كل إنسان بدافع الرغبة الفطرية يحب أن يعرف من هو أبوه وأمه، ويعتبر ذلك جزءا من سعادته في الحياة، ويحب معرفة أولاده من هم وكيف يكون مستقبلهم لأنهم امتدادا لوجوده.

ومن هنا نلاحظ أن أي ظاهرة تكون على خلاف الفطرة الطبيعية مصيرها إلى الزوال، وقد عبّر عن ذلك الفلاسفة بقاعدة فلسفية وهي «القسر لا يكون دائما ولا غالبا»، بمعنى أن التيار غير الطبيعي والذي يمشي عكس كل التيارات الطبيعية لا يمكن له أن يستمر، بينما يبقى في التيارات الطبيعية قابلية للاستمرار والبقاء.

تطبيق المعيار على الدين

وإذا أردنا أن نعرف أن الدين من الثوابت أو من المتغيرات، علينا أن نطبق عليه معيار الخلود، لنرى هل الدين بنفسه رغبة طبيعية أو هو أفضل وسيلة لإشباع الرغبات والحاجات الطبيعية أو لا؟

وأما إضافة كلمة أفضل، فلأن طبيعة الإنسان ترغب بتحقيق حاجاتها بأفضل وسيلة، فلو وجدت وسيلة أفضل من الدين في تحقيق الحاجات التي يحققها الدين لاستغنت عنه والتجأ الإنسان إلى تلك الوسيلة، وأبرز مثال على ذلك هو استغناؤه عن استعمال المصباح الزيتي بمجرد اختراع الكهرباء، حيث أن النور الذي هو الغاية منهما يتحقق من الكهرباء بشكل أفضل وأكمل.

وأما الدين فهو يمتلك كلا الأمرين، فهو بنفسه رغبة فطرية، وهو أيضا الوسيلة الوحيدة والمثلى لإشباع الرغبات الفطرية، وهذا ما سنثبتته عبر هذه الصفحات.

الدين رغبة فطرية

لقد خلق الله سبحانه الإنسان مفطوراً على الدين،
فالدين أمر فطري كما يصرح بذلك القرآن الكريم:
﴿فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي
فطر الناس عليها﴾^١.

وعندما يتحدث أمير الكلام عليه السلام في نهج البلاغة عن
الأنبياء عليهم السلام، يقول إنهم بعثوا لأجل أن يذكروا الناس
بذلك الميثاق الذي أخذوه على أنفسهم في بدء الخلقة،
فهو ميثاق مجبول مع طينة الإنسان.

«فبعث فيهم رسله ووآثر إليهم أنبياءه
ليستأدوهم ميثاق فطرته ويذكروهم منسي
نعمته»^٢.

فالإسلام أول من كشف اللثام عن هذه الفكرة وأن

(١) سورة الروم، الآية/30.

(٢) نهج البلاغة من خطبه عليه السلام في صفة خلق آدم عليه السلام، ص23، تحقيق
الشيخ محمد عبده.

الدين أمر فطري، ثم ظهرت الكثير من النظريات حولها في القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر الميلادي ، وجاء في العصر الحديث من ينادي بها ويدعو إليها .

النظريات المطروحة حول نشأت الدين

١. الدين وليد الخوف،

وهذه النظرية قد التزم بها بعض في هذا العصر مدعيا أنها نظرية حديثة، علما أن الحكيم اليوناني (لوكريتوس) قال أن أول آباء الآلهة هو إله الخوف، وهذه النظرية تقول أن الإنسان نتيجة الخوف الذي يشعر به من رعد وبرق وزلازل وبراكين ومخاوف كثيرة تحديق به من كل جانب في الطبيعة، كل ذلك جعله يلتزم بالدين كمنقذ من هذه المخاوف كلها .

2. الدين وليد الجهل،

إن الطبيعة البشرية عندما تنظر إلى الظواهر

الطبيعية والكونية تحاول تفسيرها والوصول إلى الأسباب والعلل الحاكمة عليها، وبما أن الإنسان لا سيما في العصور الماضية لم يصل إلى أسبابها وعللها آمن بالدين ونسب كل الأمور التي يجهل أسبابها إلى ما وراء الطبيعة..

وعلى سبيل المثال عندما لم يكن يعرف أسباب نزول المطر وتكون الرياح والسحاب والرعد والبرق نسب ذلك إلى ما وراء الطبيعة وقال أن هناك إله للمطر فأمن به وقدم له القرابين.

3. الدين وليد رغبة العدالة:

عندما لاحظ الإنسان ما يجري حوله من ظلم واضطهاد آمن بفكرة أن الدين تسكين للآلام النفسية التي يشعر بها، فإن الطبيعة البشرية مفطورة على حب العدل والنظام وتتألم من الظلم والاضطهاد، والدين يعتبر مهدئا ومسكنا لكل ما يحصل للإنسان من ألم ناتج مما هو خلاف طبيعته.

وهناك مسألة واحدة تتفق عليها هذه النظريات الثلاث، وهي أن الدين حاجة مؤقتة يمكن أن تزول مع تقدم العلم وتطوره وأما العالم فلا يكون متدينا، ولذلك تدعو هذه النظريات إلى تطوير العلم وتنميته فيكون العلم بديلا عن الدين.

4. الدين وليد الطبقة (النظرية الماركسية)،

تعتقد الماركسية أن الدين فكرة جاءت بها الطبقة الحاكمة شراكا لتحفظ بمكانتها وسلطتها بين الشعوب، ولولا الدين لثارت الطبقة المحرومة المحكومة مطالبة بحقوقها المشروعة..

فالدين أفيون الشعوب المحرومة مخدر لها عن القيام على الطبقة الحاكمة، وما دامت الطبقة موجودة فالدين موجود ولكن إذا ما ساد المذهب الاشتراكي وزالت الطبقة زال الدين تلقائيا، تماما كما كان في المرحلة الشيوعية البدائية، وعليه فالمساواة التامة بين أفراد المجتمع شرط ضروري للقضاء على الدين.

لكن هذه النظرية تعتبر العلم تقدما ولكن ليس العالم غير متدين، بل قد يكون كبار العلماء من المتدينين كباستور وغيره.

الاعتراض على هذه النظرية

إن دعوى أنه في مرحلة الشيوعية البدائية لم يكن هناك وجود للدين وأن الدين قد أوجدته الطبقة الحاكمة كشارك غير صحيحة، لأن التاريخ أكبر شاهد على أن الدين ولد بين الطبقات المحرومة والمستضعفة.

فموسى وهارون عليهما السلام كانا من الطبقة المحرومة المضطهدة قاما على فرعون وأعوانه من الطبقة الحاكمة ودعوهما للدين بينما كانت الطبقة الحاكمة مناهضة للدين والتدين.

وكذلك نبي الإسلام محمد بن عبد الله ﷺ بعث لنشر الدين، وأعلن ثورته هو والذين آمنوا معه من الطبقة المستضعفة على الطبقة الحاكمة المستبدة الثرية أمثال أبي سفيان وأبي جهل والوليد بن المغيرة.

٥. الدين وليد كبت الغريزة الجنسية (نظرية فرويد)؛

لقد فسر فرويد الدين كما فسر بقية الظواهر الاجتماعية^١ وفقاً للغريزة الجنسية، فالحرمان الجنسي والكبت للغريزة الجنسية الناتج عن القيود الاجتماعية يولد بنظر فرويد أمراضاً عصبية ومظاهر مختلفة، والدين واحد من تلك المظاهر، والحرية الجنسية هي التي تزيل الأمراض وبزوال الحرمان الجنسي يزول الدين تلقائياً. لكن تلاميذ فرويد أنكروا عليه هذا الرأي، ولم يتقبلوا منه ذلك ثم هو نفسه تراجع عن هذا الرأي.

ماذا يقول المفكرون حول فطرية الدين؟

١. عالم النفس الشهير يونغ؛

يقول يونغ تعليقا على كلام أستاذه فرويد: لقد أصاب فرويد عندما اكتشف اللاشعور (الباطن)، لكنه أخطأ (١) يعتقد فرويد أن الجدور الأولى لنشوء العلم والأخلاق وغير ذلك من الظواهر الاجتماعية هي جذور جنسية، ويرى أنه لا يزول الدين إلا عندما تترفع القيود المؤدية للكبت الجنسي.

عندما اعتبر أن جميع ما في اللاشعور هو مما يطرده الشعور الإنساني (الظاهر)، وأنه من الميول الجنسية الناتجة عن الكبت الحاصل في الشعور، والصحيح أن للإنسان وجوداً لاشعورياً فطرياً، ونفساً باطنية طبيعية كما قال، ولكن محتويات هذا الباطن غير منحصرة بما ينعكس عليه من الشعور الظاهر بل له محتويات خاصة به غير منعكسة من الشعور الظاهري والدين واحد من تلك المحتويات الفطرية.

2. الفيلسوف الأمريكي وليم جيمس،

وإن صح القول بأن المنشأ للكثير من الرغبات والميول الباطنية هي الأمور الطبيعية والعالم المادي، لكن في نفس الوقت هناك ميول ورغبات باطنية كثيرة منشؤها العالم المعنوي، فالحب والوفاء والإيثار والإخلاص وأمور نفسية دينية كثيرة لا نراها تتوافق مع الحسابات المادية، إذا هناك غرائز مادية تربطنا بعالم مادي وهناك غرائز معنوية تربطنا بعالم آخر.

3. ألكسيس كارليل،

يقول في كتابه (الدعاء): «الدعاء أسمى حالة دينية مقدسة، حيث تحلق روح الإنسان لله.. ويوجد في الوجدان الإنساني شعلة تعرف الإنسان على خطاياهم وانحرافاتهم أحياناً، وهي التي تصده عن الوقوع فيها.. وفي بعض حالات الإنسان الروحية يشعر بعظمة المغفرة وجلالها..»

4. أنشتاين،

إن العوامل التي جعلت الإنسان يلتزم بالدين وأنواع الألهة:

أ - عقيدة عند الإنسان البدائي بإله الخوف وهي أن خوفه من الموت والجوع والحيوانات الكاسرة والمرضى جعلته يؤمن بالدين، ثم تقوم ذهنية هذا الإنسان المحدودة بخلق بعض الأشكال يصنعها بيده ويسعى للتخلص من غضبها ولكسب رضاها؛ وهذا ليس ديناً حقيقياً ولا إله حقيقياً وإنما هو دين الخوف. وإله صنم ووثن.

ب - إله المسيحية واليهودية وهي عقيدة عند الإنسان بوجود الهادي والمخلص والموجه، حيث أن الإنسان بطبيعته يحب الاجتماع بينما يجد الموت يأخذ منه الأعزاء الأهل والأولاد والأقارب والزعماء فيشعر بالوحدة واليأس، فتصبو نفسه لذلك الإله المخلص والهادي ليعتمد ويتكل عليه وهذا عامل مساعد على نشأة الدين أيضاً؛ وهذا الإله بنظر أنشتاين ليس حقيقيا وإن كان أكثر تقدما من دين الخوف وذلك لأن الصفات المفروضة له بشرية لا تتعدى أفق الانسان.

ج - الإله الحقيقي وهو ما يعتقد به قلة قليلة حيث توصلت للاعتقاد بآله فوق كل هذه الأوهام والخيالات، يحمل الخصائص المتعالية والصفات التي تجعله أهلا للعبادة والقداسة؛ فيقول أنشتاين: «وهناك دين وعقيدة ثالثة متواجدة في الأذهان كلها دون استثناء، وإن كنت لا تجد تصورا واحدا لها، ولا صورة خاصة بها عند الجميع، وأنا أطلق على هذه العقيدة (الإحساس الديني للوجود)

ويصعب علي توضيح هذا الإحساس لمن يفتقده... إن هذه العقيدة تعرف الإنسان على ضآلة الآمال والأهداف البشرية، وعظمة ما وراء الموجودات الطبيعية، يشعر أن وجوده سجن ويطمح للتخلص من سجن البدن ويحلق عاليا، ليعثر على الوجود كله مرة واحدة وبحقيقته الواحدة..

ومما يستفاد من كلامه أن الناس جميعا يمتلكون هذا الإحساس الديني لا سيما أولئك الأشخاص الذين بلغوا مرحلة من الرشد والتطور، فهم يريدون التخلص من وجودهم المحدود والوصول إلى قلب الوجود، وهذا الإحساس رغبة وغريزة في الإنسان لا تهدأ أبدا إلا إذا اتصلت بمنبع الوجود وهو الله، وهذه الحقيقة هي ما يعبر عنها القرآن الكريم:

﴿الذين آمنوا وتطمئن وجودهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب﴾¹.

(١) سورة الرعد، الآية/28.

النتيجة: الدين رغبة فطرية

ونستفيد من مجموع ما تقدم أن المنكرين لفطرية الدين ليس لهم رأي موحد حول نشأة الدين، بينما في المقابل نقلنا آراء بعض المفكرين ومن جملتهم أنشتاين ولعله أعظم علماء العصر الحديث واعترفهم بفطرية الدين، فكيف يقال بعد هذا بأن الدين وليد الجهل، أو الخوف أو الطبقيّة أو الغريزة الجنسية أو أي شيء آخر؟!

الخلاصة

عندما نتأمل في الحياة نجد الأمور كلها إلى زوال، فهل من شيء خالد في الحياة، وما هو معيار الخلود؟ ولكي نعرف المعيار نقسم رغبات الإنسان إلى فطرية لا يمكن الاستغناء عنها، وإلى غير فطرية يمكن التخلص منها والاستغناء عنها، وأي تيار يسير عكس الرغبات الفطرية الإنسانية لا يمكن له أن يدوم، تماماً كما حصل

مع الشيوعية عندما أرادت أن تطبق فكرة الاشتراكية وإلغاء النظام العائلي، ومن هنا يطرح السؤال التالي:

هل الدين من الظواهر الخالدة أم لا؟

وهل ينطبق عليه معيار الخلود وأنه أمر فطري؟

هناك عدة نظريات حول الدين، منها أنه وليد الجهل، ومنها أنه وليد الخوف. ومنها أنه ناشئ من الرغبة في تحقيق العدالة، أو نتيجة كبت في الغرائز الجنسية، ومنها أنه من جراء التطبيقية الموجودة في المجتمع، لكن لو لاحظنا ما قاله أكبر الفلاسفة لوجدناهم ينادون جميعاً بفطرية الدين، وهو ما أشار إليه القرآن الكريم.

قال الدين أمر فطري وهو خالد لا زوال له.

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	5
لا بديل عن الدين	9
هل يزول الدين	10
معيار الخلود	10
1 - الرغبات غير الطبيعية (العادات)	11
2 - الرغبات غير الطبيعية (العادات)	12
الاشتراكية وابداء النظام العائلي	12
تطبيق المعيار على الدين	14
الدين رغبة فطرية	15
النظريات المطروحة حول نشأت الدين	16
1 - الدين وليد الخوف	16
2 - الدين وليد الجهل	16
3 - الدين وليد رغبة العدالة	17

- 4 - الدين وليد الطبقية (النظرية الماركسية) 18
- الاعتراض على هذه النظرية 19
- 5 - الدين وليد كبت الغريزة الجنسية (نظرية فرويد) .. 20
- ماذا يقول المفكرون حول فطرية الدين؟ 20
- 1 - عالم النفس الشهير يونغ 20
- 2 - الفيلسوف الأمريكي وليم جيمس 21
- 3 - ألكسيس كارليل 22
- 4 - أنشتاين 22
- النتيجة: الدين رغبة فطرية 25
- الخلاصة 25